

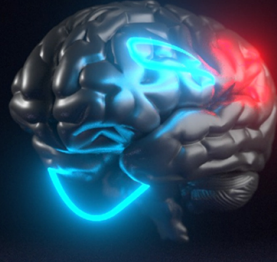


“Yapay Zekâ ve
Kültür Üretimi”

“Artificial Intelligence
and Culture Production”

KONGRE PROGRAMI CONGRESS SCHEDULE

I. Uluslararası İletişim, Teknoloji, Sanat ve Tasarım Kongresi
1st International, Communication, Technology, Art and Design Congress

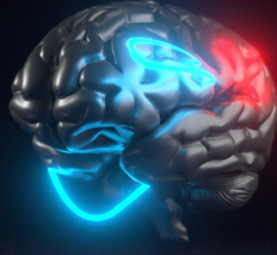


1. GÜN/1st DAY

KONGRE AÇILIŞI OTURUM TÜRÜ: Çevrim içi	CONGRESS OPENING SESSION TYPE: ONLINE
29 Mayıs 2024 Çarşamba Wednesday, May 29 2024 May 10.00 – 11.05	Link: Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız Click to join the online session. ID: 399 688 4102 Password: arel2024*
OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Ömer Batuhan AKGÜNER	SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Ömer Batuhan AKGÜNER

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	KONUŞMACI / SPEAKER
1.	AÇILIŞ KONUŞMASI - OPENING SPEECHES 10:00-10:05	İstanbul Arel Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekan Yardımcısı – Vice Dean	DOÇ. DR. BEGÜM AYLİN ÖNDER ASSOC. PROF. DR. BEGÜM AYLİN ÖNDER
2.	AÇILIŞ KONUŞMASI - OPENING SPEECHES 10:05-10:20	İstanbul Arel Üniversitesi Rektör – Rector	PROF. DR. ERCAN GEGEZ
3.	AÇILIŞ KONUŞMASI - OPENING SPEECHES 10:20-10:35	İstanbul Arel Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanı – Chairman of the Board of Trustees	ÖZGÜR GÖZÜKARA
4.	AÇILIŞ KONUŞMASI - OPENING SPEECHES 10:35-11:00	Marmara Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo Televizyon Sinema Bölüm Başkanı - Head of Department Radio TV and Cinema	PROF. DR. ALİ MURAT KIRIK “YAPAY ZEKÂ VE MEDYANIN GELECEĞİ” “ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND THE FUTURE OF MEDIA”
5.	AÇILIŞ KONUŞMASI - OPENING SPEECHES	İstanbul Arel Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekan Yardımcısı – Vice Dean	DOÇ. DR. KENAN DUMAN ASSOC. PROF. DR. KENAN DUMAN
ÖĞLE ARASI /BREAK TIME: 11:05-13:00			

*The program will be held via the Zoom platform and will also be broadcast live on YouTube.



1. GÜN/1st DAY

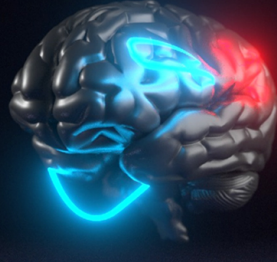
1. OTURUM / SESSION 1

1. OTURUM “YAPAY ZEKÂ VE SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK”	SESSION 1 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND SUSTAINABILITY”
OTURUM BAŞKANI: Doç. Dr. Mehmet YAKIN OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Esra ÇINAR	SESSION CHAIR: Assoc. Prof. Dr. Mehmet YAKIN SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Esra ÇINAR
29 Mayıs 2024 Çarşamba Wednesday, May 29 2024 May 13:00 – 14:30	Link: Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. Click to join the online session.

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları 3 (SKA-3) Bağlamında Türkiye’de Risk İletişimi ve Sağlık Okuryazarlığının Önündeki Engeller	Mersin Üniversitesi	Prof. Dr. Aslıhan Ardiç ÇOBANER
2.	Türkiye’de İklim Medyasının Görünümü	Erciyes Üniversitesi	Doç. Dr. Meltem ŞAHİN HASSAN, Nuh BULUT
3.	Sürdürülebilirlik Kapsamında Çocuklara Yönelik Ürün Ambalajlarının Grafik Tasarım Açısından İncelenmesi ve Bu Konuda Örnek Bir Çalışma	Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi	Eda ÜREN
4.	Sürdürülebilir Grafik Tasarımda Etkileşimli İnfografik: Species in Pieces Örneği	Ondokuz Mayıs Üniversitesi	Ebru Hilal YÜCE
5.	Erkek Giyiminde Sürdürülebilirlik Kapsamında İleri Dönüşüm Uygulaması	İstanbul Nişantaşı Üniversitesi	Nergül Sarı SEL

* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.

This session will be conducted via Microsoft Teams.



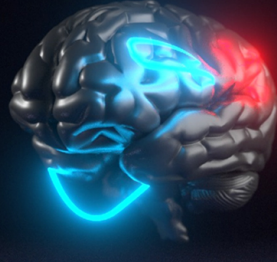
1. GÜN/1st DAY

2. OTURUM / SESSION 2

2. OTURUM “YAPAY ZEKÂ, TASARIM VE DİJİTAL DENEYİM”	SESSION 2 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE, DESIGN, AND DIGITAL EXPERIENCE”
OTURUM BAŞKANI: Prof. Dr. Deniz YENGİN OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Ömer Batuhan AKGÜNER	SESSION CHAIR: Prof. Dr. Deniz YENGİN SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Ömer Batuhan AKGÜNER
29 Mayıs 2024 Çarşamba Wednesday, May 29 2024 13:00 – 14:30	Link: Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. Click to join the online session.

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	Sanat, Tasarım ve Yapay Zekâ	Ankara Üniversitesi	Prof. Dr. Elmas Erdoğan Arş. Gör. Seher Simay KUŞOĞLU
2.	Yapay Zekâ Destekli Kurumsal Kimlik Tasarımı: ChatGPT Ekseninde Explore GPT's Kullanımı	Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi	Prof. Dr. Deniz YENGİN, Yasemin ÇAKAR, Eda ERDEM
3.	Dijital Sanatlarda Sergileme Yöntemleri	Maltepe Üniversitesi	Doç. Dr. Ebru DEDE
4.	Spor Oyunlarında Görsel Kimlik Sistemleri, FIFA Dünya Kupası Örneği	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi	Doç. Dr. Merve ERSAN, Ozan EMEN, Neslihan DEĞİRMENCİ
5.	Nesnelerin İnterneti Bağlamında Otonom Araçların Güvenliği Olgusunun Heidegger'in Bakış Açısından: Webtekno'da Paylaşılan Tesla Model 3 ile İlgili Haberlerin İncelenmesi	Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi	Eda ERDEM, Prof. Dr. Deniz YENGİN, Yasemin ÇAKAR

* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.
This session will be conducted via Microsoft Teams.



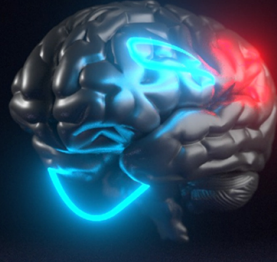
1. GÜN/1st DAY
3. OTURUM / SESSION 3

3. OTURUM “YAPAY ZEKÂ VE MARKA İLETİŞİMİ”	SESSION 3 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND BRAND COMMUNICATION”
OTURUM BAŞKANI: Dr. İrem YENİCELER KORTAK OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Dr. Sevda ORHA HAZAR	SESSION CHAIR: Dr. İrem YENİCELER KORTAK SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Dr. Sevda ORHA HAZAR
29 Mayıs 2024 Çarşamba Wednesday, May 29 2024 13:00 – 14:30	Link; Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. Click to join the online session.

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	Pazarlamada Yapay Zekâ Kullanımı: Yapay Zekâ Pazarlaması	İstanbul Gelişim Üniversitesi	Doç. Dr. Adnan DUYGUN
2.	Reklamın Değişen Yüzü: Yapay Zekâ Reklamcılığı	İstanbul Galata Üniversitesi	Dr. Öğr. Üyesi Alper DÜNDAR
3.	Marka İletişiminde Hiper Kişiselleştirme ve Uygulama Alanları	Maltepe Üniversitesi	Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Nil AKSOY KİREÇCİ
4.	Görsel İletişim Tasarımı ve Nörobilimin Marka Değerine Katkısı	Ege Üniversitesi	Öğr. Gör. Dr. Damla İŞBİLEN
5.	Dijital Çağda Reklam ve Grafik Tasarımının Evrimi: Yaratıcı Süreçten Tüketicilere Etkileşime	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi	Arş. Gör. Mustafa MERDİN, Arş. Gör. M. Furkan TERZİ

* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.

This session will be conducted via Microsoft Teams.



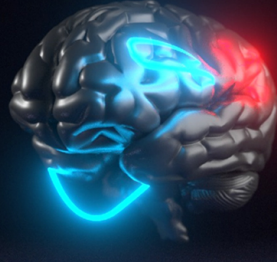
1. GÜN/1st DAY
4. OTURUM / SESSION 4

4. OTURUM “YAPAY ZEKÂ, BÜYÜK VERİ VE İLETİŞİM”	SESSION 4 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE BIG DATA, AND COMMUNICATION”
OTURUM BAŞKANI: Doç. Dr. Kenan DUMAN OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Oktay KARA	SESSION CHAIR: Assoc. Prof. Dr. Kenan DUMAN SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Oktay KARA
29 Mayıs 2024 Çarşamba Wednesday, May 29 2024 13:00 – 14:30	Link; Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. Click to join the online session.

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	Homer Yazılımı ile Bir Endüstriyel Tesisin Yenilenebilir Enerji ile Tasarlanabilirliğinin Analizi: İstanbul Örneği	Fırat Üniversitesi	Aziz YİĞİT, Prof. Dr. Figen BALO
2.	Yazılım Geliştirme Firmalarında Kalite Denetimleri İçin Yapay Zekâ Çözümleri: SDLC-PDCA Tabanlı Kategorizasyon	Ostim Teknik Üniversitesi	Dr. Mahsa FİDANBOY, Doç. Dr. C. Öcal FİDANBOY
3.	Doğa ve Teknoloji Arasındaki Köprü: Yapay Zekânın Mobilya Tasarımına Etkisi	Kütahya Dumlupınar Üniversitesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, İstanbul Nişantaşı Üniversitesi	Dr. Öğr. Üyesi Turgut KALAY, Dr. Öğr. Üyesi Mahmut Atilla SÖĞÜT, Arş. Gör. Ayşenur KANDEMİR
4.	Şehirlerdeki Dijital Dönüşüm: Kamusal Alanı Yeniden Tanımlayan Enstalasyonlar	Bağımsız Araştırmacı	Sezgi Nur ÖZTÜRK, Semra Beyza KAHRAMAN
5.	Enerji Verimli Tasarım Odağında IES-VE Yazılımı ile İstanbul İli İçin Yapı Analizi	Fırat Üniversitesi	İlknur ARI, Prof. Dr. Figen BALO

* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.

This session will be conducted via Microsoft Teams.

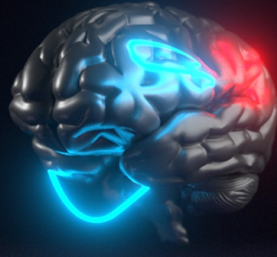


1. GÜN/1st DAY
5. OTURUM / SESSION 5

5. OTURUM “YAPAY ZEKÂ VE SİNEMA: FİLM ENDÜSTRİSİNDE DÖNÜŞÜM ÇAĞI”	SESSION 5 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND CINEMA: THE ERA OF TRANSFORMATION IN THE FILM INDUSTRY”
OTURUM BAŞKANI: Prof. Dr. Ceyhan KANDEMİR OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Oğuz Çağrı KARA	SESSION CHAIR: Prof. Dr. Ceyhan KANDEMİR SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Oğuz Çağrı KARA
29 Mayıs 2024 Çarşamba Wednesday, May 29 2024 13:00 – 14:30	Link: Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. <i>Click to join the online session.</i>

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	Kayıp Sahneler ve Bulunan Nüanslar: Türkçe ve İngilizce Yapay Zekâ ile Üretilen Retorik Film Diyalogları	Anadolu Üniversitesi	Doç. Dr. Özgür ÇALIŞKAN
2.	Animasyon Film Üretiminde Unreal Engine Oyun Motoru Kullanımı Örneği: In Vaulted Halls Entombed	Yıldız Teknik Üniversitesi	Murat FIRAT, Doç. Dr. Mehmet Emin KAHRAMAN
3.	Sinemanın Yeniden Konumlandırılması: Filmlerin Tanıtım ve Pazarlama Süreçlerinde Yapay Zekâ Kullanımı	İstanbul Esenyurt Üniversitesi	Dr. Öğr. Üyesi Seda AKTAŞ
4.	Yapay Zekâ ve Sanatsal Üretim: Teknik Olarak Yeniden Üretilebilirlik Çağında Sanat Eserini Yeniden Düşünmek	Beykent Üniversitesi	Öğr. Gör. İbrahim Emre GÜNAY
5.	Sinemada Oyuncunun Metahuman'a Evrilmesi Üzerine Bir Analiz	Bağımsız Araştırmacı	Arda AKÇAY
6.	Yapay Zekânın Lisans Düzeyi Animasyon Eğitiminde Kullanılması Üzerine Bir Değerlendirme: Fırsatlar ve Tehditler	Başkent Üniversitesi	Aslı ASLANTAŞ

* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.
This session will be conducted via Microsoft Teams.



1. GÜN/1st DAY

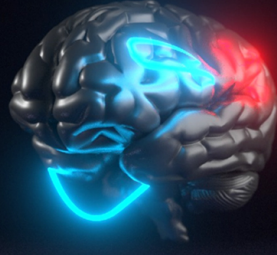
6. OTURUM / SESSION 6

6. OTURUM “YAPAY ZEKÂ, SANAT VE TASARIM: YARATICILIKTA DİJİTAL DEVRİM”	SESSION 6 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE ART, AND DESIGN: DIGITAL REVOLUTION IN CREATIVITY”
OTURUM BAŞKANI: Doç. Dr. Begüm Aylin ÖNDER OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Hatice ÖKSÜZ	SESSION CHAIR: Assoc. Prof. Dr. Begüm Aylin ÖNDER SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Hatice ÖKSÜZ
29 Mayıs 2024 Çarşamba Wednesday, May 29 2024 13:00 – 14:30	Link; Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. Click to join the online session.

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	Görsel Sanatlarda Kullanılan Yapay Zekâ Modelleri, Teknikleri ve Platformları: Yaratıcılığın Sınırlarını Zorlamak	Düzce Üniversitesi	Doç. Dr. Vildan IŞIK
2.	Yapay Zekanın Güzel Sanatlar ve Grafik Tasarım Eğitiminde Kullanımının Zorunluluğuna Dair Bir İnceleme	İstanbul Beykent Üniversitesi	Doç. Dr. Nihat DURSUN, Arş. Gör. Renç ŞİLİT, Arş. Gör. Meltem İŞLEYEN
3.	Yapay Zekâ ile 1950'ler TV Estetiğinin Yeniden Yorumlanması	İstanbul Aydın Üniversitesi, İstanbul Arel Üniversitesi	Arş. Gör. Hatice ÖKSÜZ, Doç. Dr. Begüm Aylin ÖNDER
4.	Animasyon Sinemasında Işık ve Kamera Tekniklerinin Hikâye Anlatımına Etkisi: Pinokyo Filmi Örneği	Yıldız Teknik Üniversitesi	Artür Vahe KARAPEKMEZ Dr. Öğr. Üyesi İsmail Erim GÜLAÇTI
5.	Max Bense'in Bilgi Teorisi ve Algoritmik Sanat Anlayışının Manfred Mohr'un Eserlerinde İncelenmesi	Bağımsız Araştırmacı	Aslı Akkılıç AÇAR
6.	Yapay Zekanın Glitch Sanatıyla Birleşerek Tasarımdaki Yaratıcılık Boyutu	Beykoz Üniversitesi	Merve Kelekçi OLGUN

** Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.

This session will be conducted via Microsoft Teams.



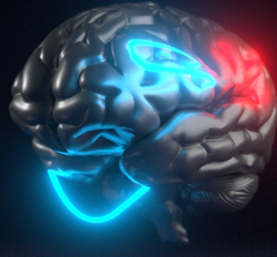
1. GÜN/1st DAY
7. OTURUM / SESSION 7

7. OTURUM “YAPAY ZEKÂ VE SAĞLIKTA YENİLİKÇİ UYGULAMALAR”	SESSION 7 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND INNOVATIVE APPLICATIONS IN HEALTHCARE”
OTURUM BAŞKANI: Dr. Öğr. Üyesi Orhan FAİK OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Gürkan ŞEN	SESSION CHAIR: Assist. Prof. Dr. Orhan FAİK SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Gürkan ŞEN
29 Mayıs 2024 Çarşamba Wednesday, May 29 2024 13:00 – 14:30	Link; Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. Click to join the online session.

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	Dijital Medya ve Onun Psikolojik Etkileri	Khazar University	Dr. Cabir MAMMADLI
2.	Kanser Teşhis ve Tedavisinde Yapay Zekâ	Bingöl Üniversitesi	Öğr. Gör. Aydın SEVER
3.	Salgınları Önlemede Endüstri 5.0 Odaklı Sağlık Robotları	Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi	Beyza Sıla VELİOĞLU, Fatih VARÇIN
4.	Endüstri 5.0 Bağlamında Deneyim Kazanma Sürecini İyileştirmekte Deney Sağlık Robotlarının Kullanımı	Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi	Muhammed Eray VURSAVAŞ, Mert Süleyman DEMİRSOY
5.	Bir Konumlandırma Problemi Olarak Geleneksel Resim Sanatı ve Dijital Resim Sanatı İlişkisi	Bağımsız Araştırmacı	Şeyma MOL

* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.

This session will be conducted via Microsoft Teams.

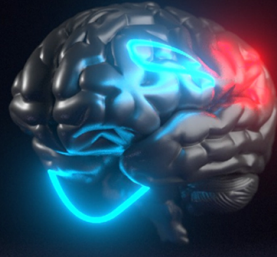


1. GÜN/1st DAY
8. OTURUM / SESSION 8

8. OTURUM “YAPAY ZEKÂ VE KÜLTÜREL İFADE ÇEŞİTLİLİĞİ: YENİ YÖNTEMLER, ETKİLER VE SORUNLAR”	SESSION 8 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND CULTURAL EXPRESSION DIVERSITY: NEW METHODS, IMPACTS, AND CHALLENGES”
OTURUM BAŞKANI: Doç. Dr. Nur Emine KOÇ OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Duygu Neşeli	SESSION CHAIR: Assoc. Prof. Dr. Nur Emine KOÇ SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Duygu Neşeli
29 Mayıs 2024 Çarşamba Wednesday, May 29 2024 13:00 – 14:30	Link; Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. Click to join the online session.

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	AI Legal Challenges in The Fashion World	International Balkan University	Prof. Marta VEJSELI
2.	The Effectiveness of AI Algorithms in CSR Issues in The Mining Sector And Worker Safety At The Imp Nickel Company	Kocaeli Üniversitesi	Raisa ALATAS, Prof. Dr. İdil SAYIMER
3.	An Evaluation on Academics' Usage Habits of ChatGPT	İstanbul Arel Üniversitesi	Lecturer Şuhay NAKİPOĞLU
4.	The Work of Art in The Age of Artificial Generation	Bağımsız Araştırmacı	Nicolas RUARTE
5.	The Needle And The (Code) String: New Imagery and New Challenges For The Fashion of The Future	Bağımsız Araştırmacı	Michele VARINI
6.	Reflection Of Social Media Problems In Digital Art: in Case Of Kyrgyz Painting Art	Türkiye Manas Üniversitesi	Marat ERGEŞOV, Tölögön SABIRBEKOV
7.	Digital Transformation and Artificial Intelligence: Opportunities And Challenges	University of Sargodh	Maryam Saif

* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.
This session will be conducted via Microsoft Teams.

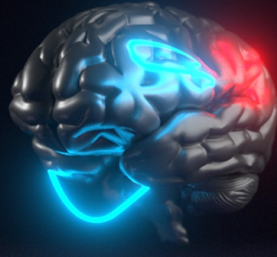


1. GÜN/1st DAY
9. OTURUM / SESSION 9

9. OTURUM “YAPAY ZEKÂ VE UYGULAMA ALANLARI”	SESSION 9 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND APPLICATION AREAS”
OTURUM BAŞKANI: Dr. Musa ÇELİK OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Oğuz Çağrı KARA	SESSION CHAIR: Dr. Musa ÇELİK SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Oğuz Çağrı KARA
29 Mayıs 2024 Çarşamba <i>Wednesday, May 29 2024</i> 14:30 – 16:00	Link; Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. <i>Click to join the online session.</i>

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	Geçmişten Geleceğe Teknolojik Bir Köprü: Görüntü İyileştirme ve Yapay Zekâ	Selçuk Üniversitesi	Doç. Dr. Murat AYTAŞ
2.	Spor Organizasyonlarının Pazarlamasında VR Gözlüklerinin Kullanılması: Futbol Maçları Örneği	Bağımsız Araştırmacı	Dr. Mustafa SUBAŞI
3.	Uyku Bozukluğuna Neden Olan Faktörlerin Açıklanabilir Yapay Zekâ Modeller ile Analizi	Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi	Şeyma KESER, Dr. Öğr. Üyesi Cem ÖZKURT
4.	Uyuşturucu Bağımlılarının İntihar Düşüncelerine Etki Eden Faktörlerin SHAP ve LIME Yöntemleri ile Analizi	Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi	Geydanur Tuba YILMAZ, Dr. Öğr. Üyesi Cem ÖZKURT
5.	Artificial Intelligence and Psychological Well-Being	Çukurova Üniversitesi	Doç. Dr. Engin ÇELEBİ Mahesha WITHANAGE

* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.
This session will be conducted via Microsoft Teams.



1. GÜN/1st DAY

10. OTURUM / SESSION 10

10. OTURUM “YAPAY ZEKÂ ENDÜSTRİSİ: DÖNÜŞÜMLER, SINIRLAR VE TARTIŞMALAR”	SESSION 10 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE INDUSTRY: TRANSFORMATIONS, BOUNDARIES, AND DEBATES”
OTURUM BAŞKANI: Doç. Dr. Begüm Aylin ÖNDER OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Oktay KARA	SESSION CHAIR: Assoc. Prof. Dr. Begüm Aylin ÖNDER SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Oktay KARA
29 Mayıs 2024 Çarşamba Wednesday, May 29 2024 14:30 – 16:00	Link; Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. <i>Click to join the online session.</i>

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	Tasarım Düşünme Metodolojisini Üretken Yapay Zekâ ile Güçlendirmek	Aydın Adnan Menderes Üniversitesi	Prof. Dr. Barış ATİKER
2.	Album Kapağı Tasarımlarında İkonolojik ve İkonografik Çözümleme; Betül Atlı Tasarımları Örneği	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi	Doç. Dr. Merve ERSAN, Ozan EMEN, Neslihan DEĞİRMENCİ
3.	Yapay Zekâ, Müzik ve Nostalji İlişkisi: YouTube'da "Atamızın Sesinden Magusa Limanı" Videosunun Analizi	Bağımsız Araştırmacı	Dr. Alptekin KESKİN
4.	Ağın Güç Kanunun Dijital Müzik Endüstrisinin Değişimine Etkisi: Youtube NETD Müzik Kanalı Örneği	İstanbul Arel Üniversitesi	Arş. Gör. Oktay KARA
5.	5-6 Yaş Çocukların Dil Öğrenimine Yönelik Mobil Oyun Arayüzü Önerisi	Yıldız Teknik Üniversitesi	Rabia ERİŞ Dr. Öğretim Üyesi İsmail Erim GÜLAÇTI
6.	Yapay Zekâ ve Hiper Kişiselleştirme: Bireysel Deneyimde Yeni Bir Çağ	İstanbul Aydın Üniversitesi	Romina Selin GÜL

* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.

This session will be conducted via Microsoft Teams.

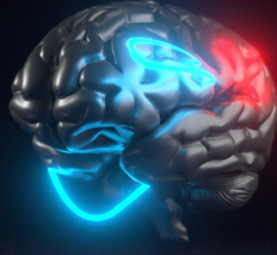


1. GÜN/1st DAY
11. OTURUM / SESSION 11

11. OTURUM “YAPAY ZEKÂ VE GÖZETİM: TEKNOLOJİNİN İZLEME VE GİZLİLİK DENGESİ”	SESSION 11 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND SURVEILLANCE: TECHNOLOGY’S BALANCE OF SURVEILLANCE AND PRIVACY”
OTURUM BAŞKANI: Doç. Dr. Kenan DUMAN OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Hatice ÖKSÜZ	SESSION CHAIR: Assoc. Prof. Dr. Kenan DUMAN SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Hatice ÖKSÜZ
29 Mayıs 2024 Çarşamba Wednesday, May 29 2024 14:30 – 16:00	Link; Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. Click to join the online session.

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	Sanatın Sonu Mu Yaklaşıyor? Yapay Zekâ Sanatçıları Ele Geçiriyor?	İstanbul Nişantaşı Üniversitesi	Arş. Gör. Elif SAYIN, Altan ALKAN
2.	ChatGPT Kullanımında İletişim Akademisyenlerinin Etik Kuralları Gözetimi Üzerine Nitel Bir Araştırma	İstanbul Arel Üniversitesi	Dr. Öğr. Üyesi Orhan FAİK
3.	Günümüz Sanat Anlayışında Dijitalleşme ve Gözetim Toplumu: “Gözetlenenden-Gözleyene”	Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi	Dr. Didar Ezgi ÖZDAĞ
4.	Yapay Zekâ Bağlamında Gözetim Olgusuna Yeniden Bakış	Fırat Üniversitesi	Öğr. Gör. Dr. İsmail BAYDİLİ
5.	Social Media Platforms in The Context of Cognitive Capitalism: "TikTok" Case	İstanbul Aydın Üniversitesi	Doç. Dr. Nur Emine KOÇ, Rabia GÜLTAŞ
6.	Yapay Zekâ ve Aşk Anlatılarında Melodramatik Yapı: AI Love You	Kocaeli Üniversitesi	Arş. Gör. Emel ATEŞÇİ Arş. Gör. Dr. Gözde İSLAMOĞLU

* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.
This session will be conducted via Microsoft Teams.

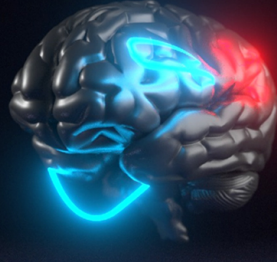


1. GÜN/1st DAY
12. OTURUM / SESSION 12

12. OTURUM “YAPAY ZEKÂ VE DENEYİM PRATİKLERİ”	SESSION 12 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND EXPERIENCE PRACTICES”
OTURUM BAŞKANI: Dr. Öğr. Üyesi Ufuk TÖRÜN OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Ömer Batuhan AKGÜNER	SESSION CHAIR: Assist. Prof. Dr. Ufuk TÖRÜN SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Ömer Batuhan AKGÜNER
29 Mayıs 2024 Çarşamba <i>Wednesday, May 29 2024</i> 14:30 – 16:00	Link; Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. <i>Click to join the online session.</i>

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	Geleceğin Oyunları: Yapay Zekâ ile Dijital Oyun Tasarımı	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi	Prof. Birsen ÇEKEN, Arş. Gör. Mustafa MERDİN
2.	İnancın Dijital Deneyimle Mekansallaşmasında İstanbul Müze Örnekleri	Yalova Üniversitesi	Dr. Öğr. Üyesi Mertcan ÖZTEKİN
3.	Dijital Medya Becerileri: Gençler İçin Baskı Mı, Fırsat Mı?	Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi	Dr. Fatih ERKEN
4.	Günümüz Sanat Anlayışında Dijitalleşme ve Video Oyun Ortamları İçin Gerçekçi Ses Tasarımı ve Yerebatan Sarnıcı'nın Oyunlaştırılması	Yıldız Teknik Üniversitesi	Öğr. Gör. Özgür ATMACA
5.	Dijital Oyun Kültürü: World Of Warcraft'ı Huizinga'nın Oyun Teorisi Üzerinden Keşfetmek	Bağımsız Araştırmacı	Yakut ÇINAR

* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.
This session will be conducted via Microsoft Teams.



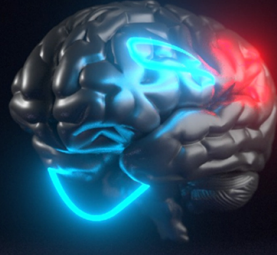
1. GÜN/1st DAY
13. OTURUM / SESSION 13

13. OTURUM “YAPAY ZEKÂ VE MİMARİ: AKILLI TASARIMLARIN YENİ ÇAĞI”	SESSION 13 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND ARCHITECTURE: THE NEW ERA OF SMART DESIGNS”
OTURUM BAŞKANI: Prof. Dr. Mehmet Murat MENGÜ OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Gürkan ŞEN	SESSION CHAIR: Prof. Dr. Mehmet Murat MENGÜ SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Gürkan ŞEN
29 Mayıs 2024 Çarşamba <i>Wednesday, May 29 2024</i> 14:30 – 16:00	Link; Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. <i>Click to join the online session.</i>

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	Yapay Zekâ Destekli Peyzaj Politikası Geliştirme: Veri Odaklı Karar Verme Süreçlerinin Güçlendirilmesi	Ankara Üniversitesi	Doç. Dr. Işıl KAYMAZ
2.	İç Mimari Tasarım Örüntüsünde Yapay Zekânın Önemi	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi	Doç. Dr. İldem Aytar SEVER, Dr. Öğr. Üyesi Atilla SÖĞÜT
3.	Peyzaj Mimarlığında Sosyal Medya Verilerinin Yapay Zekâ Destekli İrdelenmesi	Ankara Üniversitesi Süleyman Demiral Üniversitesi	Dr. Ecem HOŞGÖR, Doç. Dr. E. Seda ARSLAN, Doç. Dr. Ömer K. ÖRÜCÜ, Doç. Dr. Işıl KAYMAZ
4.	Çevre Kirliliği Yönetiminde Simülasyon Destekli Optimal Baca Tasarımı	Malatya Turgut Özal Üniversitesi	Öğr. Gör. Ahmet KARAHAN, Prof. Dr. Figen BALO
5.	Yapay Zekâ ve Peyzaj Mimarlığı: Geleceğin Estetik ve Sürdürülebilir Dokusu	Bağımsız Araştırmacı	Muratcan KAYAN
6.	Yapay Zekâ ve Makine Öğrenmesi Yöntemlerinin Peyzaj Mimarlığında Kullanımı	Bağımsız Araştırmacı	İlksen ÇELİKOĞLU

* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.

This session will be conducted via Microsoft Teams.



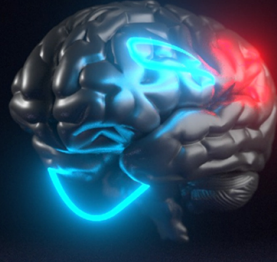
1. GÜN/1st DAY
14. OTURUM / SESSION 14

14. OTURUM “YAPAY ZEKÂ VE YENİ MEDYA: İLETİŞİM, TASARIM VE SANATTA DİJİTAL YARATICILIK”	SESSION 14 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND NEW MEDIA: DIGITAL CREATIVITY IN COMMUNICATION, DESIGN, AND ART”
OTURUM BAŞKANI: Prof. Dr. Nalan BÜKER OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Gizem GÜLER	SESSION CHAIR: Prof. Dr. Nalan BÜKER SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Gizem GÜLER
29 Mayıs 2024 Çarşamba <i>Wednesday, May 29 2024</i> 14:30 – 16:00	Link; Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. <i>Click to join the online session.</i>

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	Yapay Zekâ ile Oluşturulan Karakter Tasarımlarında Devamlılık Sorunu	Giresun Üniversitesi	Dr. Öğr. Üyesi Mesut TANRIKULU
2.	Soğuk Kahve Kutu Ambalajı Tasarımlarında Tipografi Kullanımı: Nescafe Xpress ve Obsesso	İstanbul Arel Üniversitesi	Arş. Gör. Gizem GÜLER
3.	Çevrimiçi Grafik Tasarım Platformlarının Kurumsal İletişim Ekiplerinde Grafik Tasarım Üretimine Etkisinin Araştırılması: Canva Örneği	Gebze Teknik Üniversitesi	Öğr. Gör. Dr. Zeynep SAKINÇ TOKATLI
4.	Doğanın Dijital Yansımaları: İlhamın Sürdürülebilir Mirası	Dokuz Eylül Üniversitesi	Öğr. Gör. Yeşim ERCÜMENCİLER
5.	Edmond Belamy'nin Portresi Adlı Çalışmanın Yaratıcılık Bağlamında Kolaj Tekniği ile İlişkilendirilmesi	Yıldız Teknik Üniversitesi	Sibel GÖK, Dr. Öğr. Üyesi İsmail Erim GÜLAÇTI

* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.

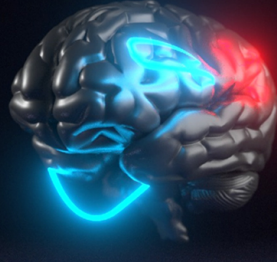
This session will be conducted via Microsoft Teams.



1. GÜN/1st DAY
15. OTURUM / SESSION 15

15. OTURUM “YAPAY ZEKÂ VE DİJİTAL MEDYA: GAZETECİLİK, ETİK, KURUMSAL İLETİŞİMDE DÖNÜŞÜM”	SESSION 15 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND DIGITAL MEDIA: TRANSFORMATIONS IN JOURNALISM, ETHICS, CORPORATE COMMUNICATION”
OTURUM BAŞKANI: Doç. Dr. Duygu DUMANLI KÜRKÇÜ OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Duygu NEŞELİ	SESSION CHAIR: Assoc. Prof. Dr. Duygu Dumanlı KÜRKÇÜ SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Duygu NEŞELİ
29 Mayıs 2024 Çarşamba <i>Wednesday, May 29 2024</i> 14:30 – 16:00	Link; Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. <i>Click to join the online session.</i>

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	Linkedin Platform As A Digital Showcase: The Example of Bist 30 Companies	İstanbul Arel Üniversitesi	Assoc. Prof. Dr. İnci TARI
2.	A Research On The View Of Artificial Intelligence and Occupational Anxiety Of Students Of The Faculty Of Communication	İstanbul Arel Üniversitesi	Res. Asst. Duygu NEŞELİ
3.	The Relationship Between Artificial Intelligence and Journalism: An Analysis Of The "AI Nuntium" Reporter Assisted By Artificial Intelligence	İstanbul Arel Üniversitesi	Dr. İrem YENİCELER KORTAK
4.	Artificial Intelligence Research From The Public Reliations Perspective: A Review On Graduate Thesis	İstanbul Arel Üniversitesi	Dr. Sevda ORHA HAZAR
5.	Ethics And Corporate Digital Responsibility In The Digital Enviroment: An Evaluation Of Turkcell Artificial Intelligence Principles	İstanbul Arel Üniversitesi	Res. Asst. Esra ÇINAR
6.	Productive AI in Newsrooms	İstanbul Arel Üniversitesi	Assoc. Prof. Dr. Duygu DUMANLI KÜRKÇÜ



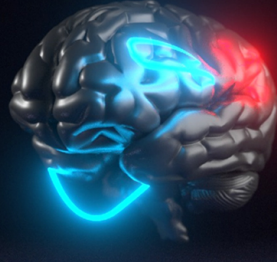
* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.
This session will be conducted via Microsoft Teams.

1. GÜN/1st DAY
16. OTURUM / SESSION 16

16. OTURUM “ENDÜSTRİ SEKTÖRÜNDE YAPAY ZEKÂ: DİJİTAL ÇÖZÜMLER VE AKILLI UYGULAMALAR”	SESSION 16 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND IN THE INDUSTRIAL SECTOR: DIGITAL SOLUTIONS AND SMART APPLICATIONS”
OTURUM BAŞKANI: Doç. Dr. Hale TORUN OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Öğr. Gör. Eylül GANİZ	SESSION CHAIR: Assoc. Prof. Dr. Hale TORUN SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Lecturer Eylül GANİZ
29 Mayıs 2024 Çarşamba Wednesday, May 29 2024 14:30 – 16:00	Link; Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. Click to join the online session.

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	Mimari Tasarımda Önemli Bir Tasarım Süreci Olarak: Veri Görselleştirme Metodolojisi	Uşak Üniversitesi	Dr. Öğr. Üyesi Ayça ARSLAN
2.	Kurumlarda Yapay Zekâ Destekli Chatbot Kaynaklı Krizler: DPD Kargo ve Chevrolet Tahoe Örneği	Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi	Dr. Hülya Demir YALEZE
3.	İç Mekan Tasarımında Parametrik Görüntü Çekici Yönteminin Potansiyeli Üzerine Bir Araştırma	Yalova Üniversitesi	Dr. Öğr. Üyesi Korcan GÜLFİDAN
4.	Sürdürülebilir Şehirler İçin Akıllı Çözümler: Görüntü İşleme ve Yapay Zekâ ile Geri Dönüşüm	Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi	Nihle Nur BOZKURT, Arş. Gör. Muhammed Yusuf KÜÇÜKKARA
5.	Endüstri 5.0 ve Eğitim Güvenliği: Akıllı Teknolojiler ve İnsan-Merkezli Yaklaşımın Rolü	Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi	Ahmet DURMUŞ, Mert Süleyman DEMİRSOY

* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.
This session will be conducted via Microsoft Teams.



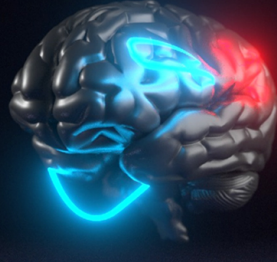
1. GÜN/1st DAY
17. OTURUM / SESSION 17

17. OTURUM “YAPAY ZEKÂ VE KÜRESEL KÜLTÜRDE DİJİTAL EMEK”	SESSION 17 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND DIGITAL LABOR IN GLOBAL CULTURE”
OTURUM BAŞKANI: Dr. Musa ÇELİK OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Oğuz Çağrı KARA	SESSION CHAIR: Dr. Musa ÇELİK SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Oğuz Çağrı KARA
29 Mayıs 2024 Çarşamba Wednesday, May 29 2024 16:00 – 17:30	Link; Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. Click to join the online session.

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	Emeğin Dijital Emeğe Dönüşümü Bağlamında Yapay Zekânın Rolü	Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi	Doç. Dr. Feyza DALAYLI, Muhammed Emre FİDAN
2.	Yapay Zekânın Kültür Endüstrisinin Gelişimine Etkisi	Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi	Dr. Cemile EVKAYA
3.	Çanlar Gazeteciler İçin Çalışıyor: Yapay Zekânın Çalışma Yaşamındaki Yeri	İstanbul Arel Üniversitesi	Dr. Musa ÇELİK
4.	İş Sağlığı ve Güvenliği Alanında Yapay Zekânın Yeri ve Geleceği	İstanbul Beykent Üniversitesi	Öğr. Gör. Vedat CANER
5.	Yapay Zekâ ve Frankfurt Okulu: Kültür Endüstrisi Kavramının 1 ve 0'ları	Bağımsız Araştırmacı	Burak GÖKALP

* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.

This session will be conducted via Microsoft Teams.

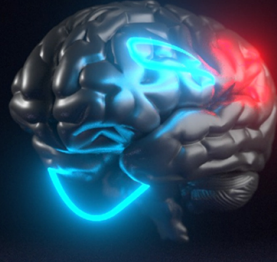


1. GÜN/1st DAY
18. OTURUM / SESSION 18

18. OTURUM “YAPAY ZEKÂ, MEDYA VE İLETİŞİM: DİJİTAL DÖNÜŞÜMDE İNOVASYON VE YARATICI ÇÖZÜMLER”	SESSION 18 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE, MEDIA, AND COMMUNICATION: INNOVATION AND CREATIVE SOLUTIONS IN DIGITAL TRANSFORMATION”
OTURUM BAŞKANI: Dr. Öğr. Üyesi Rahime AKİKOL OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Gürkan ŞEN	SESSION CHAIR: Assist. Prof. Dr. Rahime AKİKOL SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Gürkan ŞEN
29 Mayıs 2024 Çarşamba <i>Wednesday, May 29 2024</i> 16:00 – 17:30	Link; Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. <i>Click to join the online session.</i>

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	Yapay Zekâ, Grafik Tasarım ve İnsan Yaratıcılığı: İhap Hulusi Görey'in Afişleri Üzerine Bir Deneme	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi	Prof. Birsen ÇEKEN, Arş. Gör. M. Furkan TERZİ
2.	Yapay Zekâ ve Medya İletişimi	İstanbul Gelişim Üniversitesi	Doç. Dr. Taylan MARAL
3.	Görsel İletişim Tasarımında Sorumlu Yapay Zekâ: Etik Problemler ve Riskler	Üsküdar Üniversitesi	Dr. Öğr. Üyesi Ezgi Şen ATİKER
4.	Yeni Medya Çağında Dijital Sanatın Yükselişi: Bibliyometrik Analiz	Bağımsız Araştırmacı	Fatma YARDİBİ
5.	Geleceğin Sanatına Yolculuk: Dijital Sanatın Yapay Zekâyla Buluşması	Bağımsız Araştırmacı	Semra Beyza KAHRAMAN, Sezgi Nur ÖZTÜRK

* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.
This session will be conducted via Microsoft Teams.



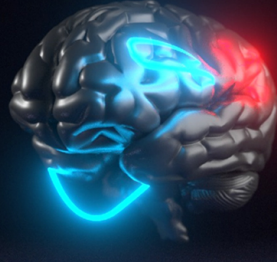
1. GÜN/1st DAY
19. OTURUM / SESSION 19

19. OTURUM “YAPAY ZEKÂ VE YENİLİKÇİ UYGULAMALAR: DİJİTAL DÖNÜŞÜMDE YARATICI ÇÖZÜMLER”	SESSION 19 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE, AND INNOVATIVE APPLICATIONS: CREATIVE SOLUTIONS IN DIGITAL TRANSFORMATION”
OTURUM BAŞKANI: Dr. Öğr. Üyesi Enes DÖNMEZ OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Esra ÇINAR	SESSION CHAIR: Assist. Prof. Dr. Enes DÖNMEZ SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Esra ÇINAR
29 Mayıs 2024 Çarşamba <i>Wednesday, May 29 2024</i> 16:00 – 17:30	Link; Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. <i>Click to join the online session.</i>

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	Dijital Sanat ile Mekân Etkileşimi Deneyiminin İncelenmesi: İBB Dijital Deneyim Müzesi (DDM) "Immersive Room" (Gerçeklik Odası) Örneği	Bağımsız Araştırmacı	Dr. Didem Dönmez KARAGÖZLER, Çağlayan KARAGÖZLER
2.	Görüntüden Metne Yapay Zekâ Uygulamalarıyla Göstergebilimsel Analiz	Necmettin Erbakan Üniversitesi	Dr. Öğr. Üyesi Güllü YAKAR TAPU
3.	Yapay Zekâ Çağında Sanatın Evrimi: Sanat Eseri Nedir ve Kim Yaratır?	İstanbul Nişantaşı Üniversitesi	Arş. Gör. Elif SAYIN, Altan ALKAN
4.	Tekniğin Yaratıcılığı ve Özne Deneyiminin Doğası	Bağımsız Araştırmacı	Hatice Merve GÜÇ
5.	Resmi İlanların Dijital Dönüşümü İle Yerel Çevrim İçi Gazetelerde Değişen Resmi İlan Pratikleri	Mersin Üniversitesi	Orhan Mert GÜZELAHMETLER, Prof Dr. Aslıhan Ardic ÇOBANER

* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.

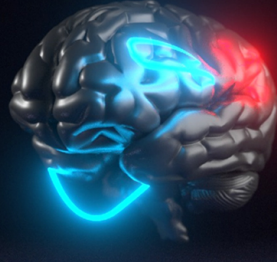
This session will be conducted via Microsoft Teams.



1. GÜN/1st DAY
20. OTURUM / SESSION 20

20. OTURUM “EĞİTİMDE VE MEKÂN DENEYİMİNDE YAPAY ZEKÂ: FARKLI PERSPEKTİFLER”	SESSION 20 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE IN EDUCATION AND SPATIAL EXPERIENCE: DIVERSE PERSPECTIVES
OTURUM BAŞKANI: Dr. İrem YENİCELER KORTAK OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Duygu NEŞELİ	SESSION CHAIR: Dr. İrem YENİCELER KORTAK SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Duygu NEŞELİ
29 Mayıs 2024 Çarşamba <i>Wednesday, May 29 2024</i> 16:00 – 17:30	Link; Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. <i>Click to join the online session.</i>

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	Yapay Zekâ Destekli İç Mekân Tasarımında Gelecek: Kişiselleştirilmiş Alanlar	Kütahya Dumlupınar Üniversitesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, İstanbul Nişantaşı Üniversitesi	Dr. Öğr. Üyesi Turgut KALAY, Doç. Dr. İsmail Emre KAVUT, Arş. Gör. Ayşenur KANDEMİR
2.	Akademisyenlerin ve Öğrencilerin NFT Alanına İlişkin Düşünceleri: Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Örneği	Yakın Doğu Üniversitesi	Emine KARPAZLI, Dr. Öğr. Üyesi Kâmil KANİPEK
3.	Logo Tasarımında Yeni Trend: Değişken Logo Tasarımları	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi	Öğr. Gör. Burhan ŞOHOĞLU, Öğr. Gör. Ozan KÜÇÜKUSTA
4.	Yapay Zekâ ve Chat GPT'nin Üniversite Öğrencileri Tarafından Kullanımı ve Etkileri	Yalova Üniversitesi	Nejla SEVAL
5.	Habercilik Pratikleri Çerçevesinde Yapay Zekâ	Malatya Turgut Özal Üniversitesi	Doç. Dr. Mevlüde BATUR



6.	Yapay Zekâ ve Propaganda: Bilgi Savaşında Yeni Cephe	Bandırma Onyedli Eylül Üniversitesi	Dr. Yakup TOKAY
----	--	--	-----------------

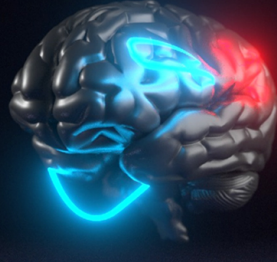
* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.
This session will be conducted via Microsoft Teams.

1. GÜN/1st DAY 21. OTURUM / SESSION 21

21. OTURUM “YAPAY ZEKÂ VE DEZENFORMASYON: DİJİTAL ÇAĞDA GERÇEK VE YANILSAMA”	SESSION 21 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND DISINFORMATION: TRUTH AND ILLUSION IN THE DIGITAL AGE”
OTURUM BAŞKANI: Doç. Dr. Göksel BASMACI OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Ömer Batuhan AKGÜNER	SESSION CHAIR: Assoc. Prof. Dr. Göksel BASMACI SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Ömer Batuhan AKGÜNER
29 Mayıs 2024 Çarşamba Wednesday, May 29 2024 16:00 – 17:30	Link; Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. Click to join the online session.

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	Yapay Zekâ ve Dezenformasyonla Mücadele: Teyit Hattı Örneği	Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi	Doç. Dr. Feyza DALAYLI, Başak AÇIKALIN
2.	Gazetecilikte Yapay Zekâ Kullanımı: Mesleki Tehditler ve Fırsatlar Üzerine Değerlendirme	İstanbul Arel Üniversitesi	Doç. Dr. Kenan DUMAN
3.	Dijital Görüntünün Yanılsaması: DeepFake Fotoğraflar Üzerinden Bir İnceleme	İstanbul Arel Üniversitesi	Doç. Dr. Begüm Aylin ÖNDER, Arş. Gör. Ömer Batuhan AKGÜNER
4.	Yapay Zekâ, Gazetecilik ve Demokrasi: Yapay Zekâ Post Truth Çağda Gazetecilikteki Rolünü Değerlendirmek	Akdeniz Üniversitesi	Burak TORAMAN
5.	Yapay Zekâ ile Oluşturulan Deepfake İçeriklerin Etik Açıdan İncelenmesi	İstanbul Aydın Üniversitesi	Melike SOYKÖK
6.	Information Retrieval Technology in The Post-Truth Era: Recognizing The Threats of Deep Fake	Gadjah Mada University	Hidayatun NAFİAH

* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.



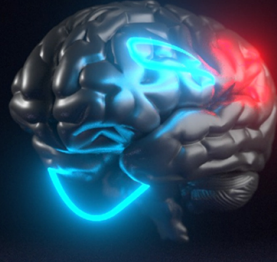
This session will be conducted via Microsoft Teams.

1. GÜN/1st DAY
22. OTURUM / SESSION 22

22. OTURUM “YAPAY ZEKÂ VE ENDÜSTRİ 5.0: GELECEĞİN ENDÜSTRİSİ”	SESSION 22 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND INDUSTRY 5.0: THE FUTURE OF INDUSTRY”
OTURUM BAŞKANI: Dr. Öğr. Üyesi Simge YÜCEEL DİNÇ OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Gizem GÜLER	SESSION CHAIR: Assist. Prof. Dr. Simge YÜCEEL DİNÇ SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Gizem GÜLER
29 Mayıs 2024 Çarşamba <i>Wednesday, May 29 2024</i> 16:00 – 17:30	Link; Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız <i>Click to join the online session.</i>

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	Endüstri 5.0 Teknolojisiyle Hayatımızdaki ve Sanayideki Değişimler	Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi	Yavuz Selim EVİŞ, Fatih VARÇIN
2.	Eğitimde Endüstri 5.0: Sanal Gerçeklikle Yeni Bir Öğrenme Deneyimi	Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi	Şeyma KESER, Süleyman UZUN
3.	Endüstri 5.0 Çağında Kişiselleştirilmiş Tur Rehberliği: Turistlerin Benzersiz Deneyimleri İçin Yapay Zekâ Destekli Yaklaşım	Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi	Kübra KONUK, Emin GÜNEY
4.	Akıllı Otopark Sistemi: Endüstri 5.0 ile Daha Verimli ve Kullanıcı Dostu Otopark Çözümleri	Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi	Firuz ZEYNALOV, Muhammed Ali Nur ÖZ
5.	Otonom Gemiler ve Deniz Taşımacılığında Endüstri 5.0 İlerlemesi	Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi	Doğan DURAN, Muhammed Ali Nur ÖZ

* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.



This session will be conducted via Microsoft Teams.

1. GÜN/1st DAY
23. OTURUM / SESSION 23

23. OTURUM “YAPAY ZEKÂ VE OTONOM SİSTEMLER: ENDÜSTRİ 5.0'DA AKILLI ÇÖZÜMLER”	SESSION 23 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND AND AUTONOMOUS SYSTEMS: SMART SOLUTIONS IN INDUSTRY 5.0”
OTURUM BAŞKANI: Doç. Dr. Güven ÖZDOYRAN OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Dr. Sevda Orha HAZAR	SESSION CHAIR: Assoc. Prof. Dr. Güven ÖZDOYRAN SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Dr. Sevda Orha HAZAR
29 Mayıs 2024 Çarşamba Wednesday, May 29 2024 16:00 – 17:30	Link; Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. <i>Click to join the online session.</i>

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	Yenilenebilir Enerji Kaynakları ve Enerji Depolama Teknolojileri: Karşılaştırmalı Analiz ve Stratejik Yaklaşımlar	Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi	Ahmet Kutay KÜÇÜKLER, Furkan ATBAN
2.	Geleceğin Seyahat Deneyimi: Yapay Zekâ Destekli Akıllı Valizler	Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi	Ayşe Nur SAYLAM, Emin GÜNEY
3.	Turistik Gezilerde Yenilikçi Yaklaşım: Şehir Keşfi	Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi	Burcu KORKMAZ, Muhammed Yusuf KÜÇÜKKARA
4.	Tarım ve Ormancılık Sektöründe Endüstri 5.0'ın Etkileri: Dijital Dönüşümün Önemi	Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi	Elif AYDIN, Dr. Öğr. Üyesi Cem ÖZKURT
5.	Dijitalleşmeyi Teşvik Eden Dersler: Endüstri 5.0'a Hazırlık	Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi	Geydanur Tuba YILMAZ, Furkan ATBAN
6.	Satış Sonrası Hizmetlerde Karşılaşılan Sorunların Endüstri 5.0 ile Dijital Olarak Çözülmesi	Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi	Bilal Emre YAHYAOĞLU, Süleyman UZUN



AKŞAM YEMEĞİ MOLASI/DINNER BREAK: 17:30-19:30

* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.
This session will be conducted via Microsoft Teams.

1. GÜN/1st DAY 24.OTURUM / SESSION 24

OTURUM TÜRÜ: Çevrim İçi	SESSION TYPE: ONLINE
AÇILIŞ: Prof. Dr. Mehmet Murat Mengü Doç. Dr. Begüm Aylin Önder	OPENING: Prof. Dr. Mehmet Murat Mengü Assoc. Prof. Begüm Aylin Önder
OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Ömer Batuhan AKGÜNER	SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Ömer Batuhan AKGÜNER
29 Mayıs 2024 Çarşamba Wednesday, May 29 2024	Link: Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. Click to join the online session. ID: 399 688 4102 Password: arel2024*

SAAT / TIME	BAŞLIK / TITLE	KONUŞMACI / SPEAKER
1.00 PM (NY TIME) 08.00 PM (TR- ISTANBUL TIME)	“Artificial Aesthetics: AI, Aesthetics and Visual Culture”	KEYNOTE SPEAKER: PROF. DR. LEV MANOVICH “Artificial Aesthetics: AI, Aesthetics and Visual Culture”

KAPANIŞ/CLOSING		
------------------------	--	--

* The program will be held via the Zoom platform and will also be broadcast live on YouTube.



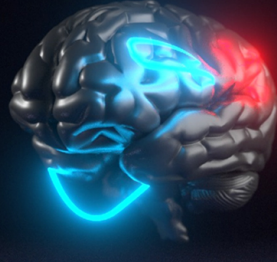
2.GÜN/2nd DAY

KONGRE AÇILIŞI OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ	CONGRESS OPENING SESSION TYPE: ONLINE
30 Mayıs 2024 Perşembe <i>Thursday, May 30 2024</i> 09.50 – 10.30	Link: Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. Click to join the online session. ID: 399 688 4102 Password: arel2024*
OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Ömer Batuhan AKGÜNER	SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Ömer Batuhan AKGÜNER

SAAT/ TIME	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	KONUŞMACI / SPEAKER
10.00 – 10.20	AÇILIŞ KONUŞMASI - OPENING SPEECHES	İstanbul Arel Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekan Yardımcısı - <i>Vice Dean</i>	DOÇ. DR. BEGÜM AYLİN ÖNDER <i>ASSOC. PROF. DR. BEGÜM AYLİN ÖNDER</i>
	KONUŞMACI – SPEAKER	Tasarımcı, Sanatçı, Eğitmen <i>Designer, Artist, Lecturer</i>	BAGER AKBAY “SANAT VE SİBERNETİK” <i>“ART AND CYBERNETICS”</i>
	AÇILIŞ KONUŞMASI - OPENING SPEECHES	İstanbul Arel Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekan Yardımcısı - <i>Vice Dean</i>	DOÇ. DR. KENAN DUMAN <i>ASSOC. PROF. DR. KENAN DUMAN</i>

* Bu program Zoom platformu üzerinden gerçekleşecek olup ayrıca YouTube üzerinden yayınlanacaktır.

The program will be held via the Zoom platform and will also be broadcast live on YouTube.



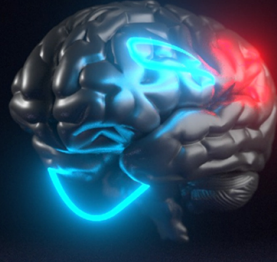
2. GÜN/2nd DAY

1. OTURUM / SESSION 1

1. OTURUM “DİJİTAL DÖNÜŞÜM VE YAPAY ZEKÂ: KULLANIM VE UYGULAMA ALANLARI” OTURUM BAŞKANI: Dr. Öğr. Üyesi Enes DÖNMEZ OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Esra ÇINAR	SESSION 1 “DIGITAL TRANSFORMATION AND ARTIFICIAL INTELLIGENCE: AREAS OF USE AND APPLICATION” SESSION CHAIR: Assist. Prof. Dr. Enes DÖNMEZ SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Esra ÇINAR
30 Mayıs 2024 Perşembe Thursday, May 30 2024 10:30 – 12:45	Link; Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. Click to join the online session.

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	KONUŞMACI / SPEAKER
1.	Yapay Zekâ Teknolojilerinin Haber Üretim Süreçlerine Etkisi: “Scrolli.Co Haber Sitesi Örneği”	İstanbul Medipol Üniversitesi	Dr. Öğr. Üyesi Ahmet Serkan OKAY
2.	Tasarım Oluşturmada Üretken Yapay Zekâ Uygulamaları: Nitel Bir Araştırma	İstanbul Medipol Üniversitesi	Doç. Dr. İhsan EKEN
3.	Pazarlama İletişiminde Yapay Zekâ Kullanımı ve Etik Boyutları	İstanbul Medipol Üniversitesi	Doç. Dr. Korhan MAVNACIOĞLU
4.	Tasarım Fakültelerinde Yapay Zekâ İle Tasarım Öğretiminin Medipol Üniversitesi Görsel İletişim Tasarım Bölümü Yapay Zekâ İle Medya Tasarımı Dersi Vakası Üzerinden Analizi	İstanbul Medipol Üniversitesi	Dr. Öğr. Üyesi Akgün TOKATLI
5.	Dijital Sanatları Sınıflandırmak Üzerine Bir Tartışma	Ankara İl Sağlık Müdürlüğü	Tolga TELLAN

ÖĞLE ARASI /BREAK TIME: 12:45 - 13:20		
--	--	--



* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.
This session will be conducted via Microsoft Teams.

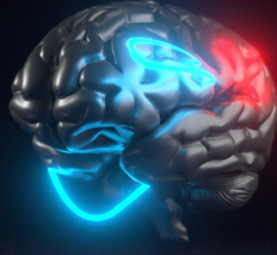
2. GÜN/2nd DAY 2. OTURUM / SESSION 2

OTURUM TÜRÜ: Çevrim içi	SESSION TYPE: ONLINE
30 Mayıs 2024 Perşembe Thursday, May 30 2024 13.20 – 14.40	Link: Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. Click to join the online session. ID: 399 688 4102 Password: arel2024*
OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Hatice ÖKSÜZ	SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Hatice ÖKSÜZ

SAAT/ TIME	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	KONUŞMACI / SPEAKER
1.30 PM – 2.30 PM (NÜMBERG TIME) 13.30 – 14.30 (TR – ISTANBUL TIME)	AÇILIŞ KONUŞMASI - OPENING SPEECHES	İstanbul Arel Üniversitesi İletişim Fakültesi	DOÇ. DR. BEGÜM AYLİN ÖNDER ASSOC. PROF. DR. BEGÜM AYLİN ÖNDER DOÇ. DR. NUR EMİNE KOÇ ASSOC. PROF. DR. NUR EMİNE KOÇ
	KONUŞMACI – SPEAKER	CBS International Business School	PROF. MICHEAL SCHWERTEL “ARTIFICIAL INTELLIGENCE'S ROLE ON MODERN JOURNALISM, MARKETING, ETHICS AND CULTURE”
	AÇILIŞ KONUŞMASI - OPENING SPEECHES	İstanbul Arel Üniversitesi İletişim Fakültesi	DOÇ. DR. KENAN DUMAN ASSOC. PROF. DR. KENAN DUMAN

KAHVE MOLASI/COFFEE BREAK: 14:40-14:55		
---	--	--

* Bu program Zoom platformu üzerinden gerçekleşecek olup ayrıca YouTube üzerinden yayınlanacaktır.
The program will be held via the Zoom platform and will also be broadcast live on YouTube.

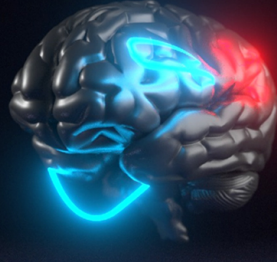


2. GÜN/2 nd DAY
3. OTURUM / SESSION 3

OTURUM TÜRÜ: Çevrim içi	SESSION TYPE: ONLINE
30 Mayıs 2024 Perşembe <i>Thursday, May 30 2024</i> 14.55 – 15.15	Link: Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. Click to join the online session. ID: 399 688 4102 Password: arel2024*
OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Oktay KARA	SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Oktay KARA

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	KONUŞMACI / SPEAKER
3.00 PM – 3.15 PM 15.00 – 15.15 (TR- ISTANBUL TIME)	AÇILIŞ KONUŞMASI - OPENING SPEECHES	İstanbul Arel Üniversitesi İletişim Fakültesi	PROF. DR. MEHMET MURAT MENGÜ DOÇ. DR. BEGÜM AYLİN ÖNDER <i>ASSOC. PROF. DR. BEGÜM AYLİN ÖNDER</i>
	KONUŞMACI – SPEAKER	Institute for Serbian Culture	PROF. DR. NENAD PERIC “DIGITAL CULTURE AND DIGITAL ARTS: SECTORAL APPLICATIONS OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE”
	AÇILIŞ KONUŞMASI - OPENING SPEECHES	İstanbul Arel Üniversitesi İletişim Fakültesi	DOÇ. DR. KENAN DUMAN <i>ASSOC. PROF. DR. KENAN DUMAN</i>

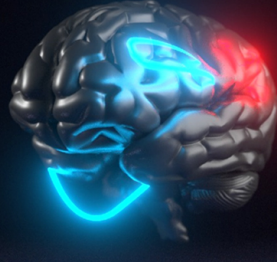
* Bu program Zoom platformu üzerinden gerçekleştirilecek olup ayrıca YouTube üzerinden yayınlanacaktır.
The program will be held via the Zoom platform and will also be broadcast live on YouTube.



2. GÜN/2nd DAY
4. OTURUM / SESSION 4

4. OTURUM “YAPAY ZEKÂ VE GÖRSEL İLETİŞİMDE ENFORMASYONUN ESTETİK DÖNÜŞÜMÜ”	SESSION 4 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND THE AESTHETIC TRANSFORMATION OF INFORMATION IN VISUAL COMMUNICATION”
OTURUM BAŞKANI: Prof. Dr. Okan ORMANLI OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Dr. Sevda Orha Hazar	SESSION CHAIR: Prof. Dr. Okan ORMANLI SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Dr. Sevda Orha Hazar
30 Mayıs 2024 perşembe <i>Wednesday, May 30 2024</i> 15:15 – 16:30	Link; Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. <i>Click to join the online session.</i>

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	Vstitcher Browzwear Programı ile CLO 3D Tasarım Programlarının Gerçek Ürün Prototipleri İle Kıyaslanması	Marmara Üniversitesi	Şeyma CANKAYA, Esma BÜKME, Prof. Dr. Ayşe Nuriye İŞGÖREN
2.	Müze Mekanlarında Yapay Zekâ, Dijital Sergilemeler ve İnteraktif Uygulamaların İrdelemesi	Yalova Üniversitesi	Doç. Dr. Hülya Yavuz ÖDEN
3.	Yapay Zekâ ve Çizgi Roman	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi	Öğr. Gör. Ozan KÜÇÜKUSTA, Öğr. Gör. Burhan ŞOHOĞLU
4.	Etkileşimli Dijital Çocuk Dergilerinin Mizanpaj Sorunları ve Çözüm Önerileri	İstanbul Arel Üniversitesi	Arş. Gör. Esra BOSTAN Prof. Dr. Kader SÜRMELİ
5.	Okul Öncesi Çocuklar İçin Müze Eğitiminde Web Tasarımının Önemi	Bağımsız Araştırmacı	Celal SARI



* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.
This session will be conducted via Microsoft Teams.

2. GÜN/2 nd DAY

5. OTURUM / SESSION 5

OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ	SESSION TYPE: ONLINE
30 Mayıs 2024 Perşembe Thursday, May 30 2024 15.55 – 16.30	Link: Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. Click to join the online session. ID: 399 688 4102 Password: arel2024*
OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Esra ÇINAR	SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Esra ÇINAR

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	KONUŞMACI / SPEAKER
16:00 – 16:30	AÇILIŞ KONUŞMASI – OPENING SPEECHES	İstanbul Arel Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekan Yardımcısı – Vice Dean	DOÇ. DR. BEGÜM AYLİN ÖNDER ASSOC. PROF. DR. BEGÜM AYLİN ÖNDER
	KONUŞMACI – SPEAKER	Üsküdar Üniversitesi İletişim Fakültesi Rektör – Rector	PROF. DR. NAZİFE GÜNGÖR “DIGITALIZATION, CULTURAL INDUSTRY AND POPULAR CULTURE”
	AÇILIŞ KONUŞMASI – OPENING SPEECHES	İstanbul Arel Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekan Yardımcısı – Vice Dean	DOÇ. DR. KENAN DUMAN ASSOC. PROF. DR. KENAN DUMAN

* Bu program Zoom platformu üzerinden gerçekleşecek olup ayrıca YouTube üzerinden yayınlanacaktır.
The program will be held via the Zoom platform and will also be broadcast live on YouTube.



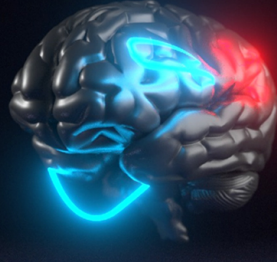
2. GÜN/2nd DAY
6. OTURUM / SESSION 6

6. OTURUM “YAPAY ZEKÂ VE SİYASAL İLETİŞİM: DİJİTAL ÇAĞ POLİTİKALARI”	SESSION 6 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND POLITICAL COMMUNICATION: POLICIES IN THE DIGITAL AGE”
OTURUM BAŞKANI: Prof. Dr. Recep TAYFUN OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Oktay KARA	SESSION CHAIR: Prof. Dr. Recep TAYFUN SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Oktay KARA
30 Mayıs 2024 Perşembe <i>Thursday, May 30 2024</i> 15.15 – 16.50	Link: Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. <i>Click to join the online session.</i>

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	Dünyanın İlk Yapay Zekâ Yasası Üzerinden Risk Toplumunu Yeniden Düşünmek	Maltepe Üniversitesi	Prof. Dr. Recep TAYFUN
2.	Yapay Zekâ ile İlgili Gelecek Tahayyülleri	Sivas Cumhuriyet Üniversitesi	Dr. Öğr. Üyesi Oğuz Selim KOBAZA
3.	Yakın Geleceğin Yapay Zekâ Tarafından Düzenlenen Gerçek-Ötesi Dünyasında Siyasetin Doğası	İstanbul Topkapı Üniversitesi	Dr. Öğr. Üyesi Gökhan AK
4.	Yapay Zekâ Kullanımının Sinema Sektörü Çalışanlarının Haklarına Etkisi	Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi	Dr. Öğr. Üyesi Özgür BAŞYİĞİT
5.	Benlik Sunumunda Yapay Zekâ Kullanımı: Bedeni İdealize Etmek	İstanbul Arel Üniversitesi	Dr. Öğr. Üyesi Ufuk TÖRÜN
6.	Siyasal İletişimde Yapay Zekâ Kullanımı: Örnekler Üzerinden Bir Değerlendirme	İzmir Katip Çelebi Üniversitesi	Fatma ŞENDOĞAN

* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.

This session will be conducted via Microsoft Teams.

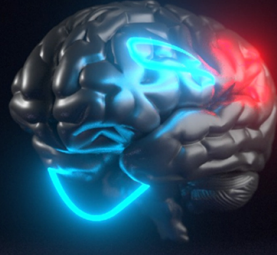


2. GÜN/2nd DAY
7. OTURUM / SESSION 7

7. OTURUM “YAPAY ZEKÂ VE ETİK: TEKNOLOJİNİN SINIRLARINI BELİRLEMEK”	SESSION 7 “ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND ETHICS: DEFINING THE BOUNDARIES OF TECHNOLOGY”
OTURUM BAŞKANI: Doç. Dr. Onur AKYOL OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Oğuz Çağrı KARA	SESSION CHAIR: Assoc. Prof. Dr. Onur AKYOL SESSION TYPE: ONLINE SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Oğuz Çağrı KARA
30 Mayıs 2024 Perşembe <i>Thursday, May 30 2024</i> 15.15 – 16.50	Link: Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. <i>Click to join the online session.</i>

	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	YAZAR(LAR) AUTHOR(S)
1.	Pandemi ile Hayatımıza Giren Dijitalleşme	Marmara Üniversitesi	Prof. Dr. Ayşe Nuriye İŞGÖREN, Doç. Dr. Çimen BAYBURTLU
2.	CGI (Computer Generated Imagery) Reklamların Etik Açısından Değerlendirilmesi	İstanbul Arel Üniversitesi	Dr. Öğr. Üyesi Aslı Burcu TOKU
3.	Yapay Zekâ Araçlarının Tasarım Alanında Kullanımı: Tehdit Mi, Fırsat Mı?	Kütahya Dumlupınar Üniversitesi	Dr. Ahsen ÖZTÜRK
4.	Yabancı/İkinci Dil Öğretimi Süreçlerinde Medya Destekli Yapay Zekâ Kullanımı ve Öğreticilerin Etik Sorumluluğu	İstanbul Aydın Üniversitesi	Öğr. Gör. Ezgi İNAL
5.	Akademik Çalışmalarda Yapay Zekâ Kullanımının Etik Bağlamda Değerlendirilmesi	Başkent Üniversitesi	Arş. Gör. Eda Çalgüner KILINÇ

AKŞAM YEMEĞİ MOLASI/DINNER BREAK: 17:00-18:55		
--	--	--



* Bu oturum Microsoft Teams üzerinden gerçekleştirilecektir.
This session will be conducted via Microsoft Teams.

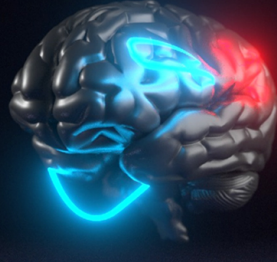
2. GÜN/2nd DAY

8. OTURUM / SESSION 8

PANEL-I	PANEL-I
OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ	SESSION TYPE: ONLINE
30 Mayıs 2024 Perşembe Thursday, May 30 2024 18.55 – 19.35 (TR – ISTANBUL TIME)	Link: Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız. Click to join the online session. ID: 399 688 4102 Password: arel2024*
OTURUM DESTEK SORUMLUSU: Arş. Gör. Oktay KARA	SESSION SUPPORT OFFICER: Res. Asst. Oktay KARA

SAAT / TIME	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	KONUŞMACI / SPEAKER
18:55 – 19:00	AÇILIŞ KONUŞMASI - OPENING SPEECHES	İstanbul Arel Üniversitesi İletişim Fakültesi	PROF. DR. MEHMET MURAT MENGÜ DOÇ. DR. BEGÜM AYLİN ÖNDER ASSOC. PROF. DR. BEGÜM AYLİN ÖNDER
19:00 – 19:15	KONUŞMACI – SPEAKER 19:00 – 19:30	School of Creative Media Bahrain Polytechnic	DR. VASILEIOS PALİKTZOGLU “THE IMPACT OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE IN THE CREATIVE SECTOR: SPOTLIGHT ON HIGHER EDUCATION”
19:15 – 19:30	KONUŞMACI – SPEAKER	Innovation Hive	VASILIKI MARKOU “FITTING CULTURE INTO THE DIGITAL AGE: THE ROLE OF THE EU FUNDING PROGRAMMES”
19:30 – 19:35	AÇILIŞ KONUŞMASI - OPENING SPEECHES	İstanbul Arel Üniversitesi İletişim Fakültesi	DOÇ. DR. KENAN DUMAN ASSOC. PROF. DR. KENAN DUMAN

* Bu program Zoom platformu üzerinden gerçekleşecek olup ayrıca YouTube üzerinden yayınlanacaktır.
The program will be held via the Zoom platform and will also be broadcast live on YouTube.



2. GÜN/2nd DAY
9. OTURUM / SESSION 9

PANEL- II

OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ

PANEL- II

SESSION TYPE: ONLINE

30 Mayıs 2024 Perşembe
Thursday, May 30 2024
20.00 – 23.00

Link: [Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız.](#)
[Click to join the online session.](#)
ID: 399 688 4102
Password: arel2024

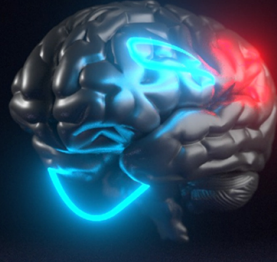
OTURUM DESTEK SORUMLULARI:

Arş. Gör. Ömer Batuhan AKGÜNER
Arş. Gör. Oğuz Çağrı KARA

SESSION SUPPORT OFFICERS:

Res. Asst. Ömer Batuhan AKGÜNER
Res. Asst. Oğuz Çağrı KARA

SAAT/TIME	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	KONUŞMACI / SPEAKER
20:00- 20:05	AÇILIŞ KONUŞMASI - OPENING SPEECHES	İstanbul Arel Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekanı – Dean of the Faculty of Communication	PROF. DR. AYHAN BİBER PROF. DR. AYHAN BİBER
	AÇILIŞ KONUŞMASI - OPENING SPEECHES	İstanbul Arel Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekan Yardımcısı – Vice Dean İstanbul Arel Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekan Yardımcısı – Vice Dean	DOÇ. DR. BEGÜM AYLİN ÖNDER ASSOC. PROF. DR. BEGÜM AYLİN ÖNDER DOÇ. DR. KENAN DUMAN ASSOC. PROF. DR. KENAN DUMAN
20:05 – 20:25	KONUŞMACI – SPEAKER	İstanbul Bilgi Üniversitesi İletişim Fakültesi Yeni Medya Bölümü	PROF. DR. SAKA “YAPAY ZEKÂ VERİ SETLERİNİN ÖNEMİ” “IMPORTANCE OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE DATA SETS”
20:25 – 20:40	KONUŞMACI – SPEAKER	Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi İletişim Fakültesi	PROF. DR. DENİZ YENGİN “İLETİŞİM TEKNOLOJİSİ VE GELECEĞİ”



Yeni Medya ve İletişim Bölüm
Başkanı – Head of Department
New Media and
Communication

“COMMUNICATION TECHNOLOGY AND
ITS FUTURE”

2. GÜN/2nd DAY
10. OTURUM / SESSION 9

PANEL- II

OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ

PANEL- II

SESSION TYPE: ONLINE

30 Mayıs 2024 Perşembe
Thursday, May 30 2024
20.00 – 23.00

Link: [Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız.](#)
[Click to join the online session.](#)
ID: 399 688 4102
Password: arel2024

OTURUM DESTEK SORUMLULARI:

Arş. Gör. Ömer Batuhan AKGÜNER
Arş. Gör. Oğuz Çağrı KARA

SESSION SUPPORT OFFICERS:

Res. Asst. Ömer Batuhan AKGÜNER
Res. Asst. Oğuz Çağrı KARA

SAAT / TIME	BAŞLIK / TITLE	ÜNİVERSİTE UNIVERSITY	KONUŞMACI / SPEAKER
20:40– 20:55	KONUŞMACI – SPEAKER	Galatasaray Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü – Radio, Television and Cinema	PROF. DR. NİLGÜN TUTAL “YAPAY ZEKÂ VE YENİDEN KÜLTÜR ÜRETİM” “ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND CULTURE REPRODUCTION”
21:55 – 21:10	KONUŞMACI – SPEAKER	Galatasaray Üniversitesi İletişim Fakültesi Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümü – Public Relations and Publicity	DOÇ. DR. GAYE ASLI SANCAR DEMREN (Assoc. Prof. Dr.) “KAMU DİPLOMASİSİNİ YAPAY ZEKÂ İLE ELE ALMAK” “ADDRESSING PUBLIC DIPLOMACY WITH ARTIFICIAL INTELLIGENCE”
21: 10 – 21:25	KONUŞMACI – SPEAKER	Myra Ajans Yönetici Founder of Myra	RAUF KÖSEMEN “BİR ZİHİN PROTEZİ OLARAK YAPAY ZEKÂ” “ARTIFICIAL INTELLIGENCE AS A MIND PROSTHESIS”
21: 25 – 21:40	KONUŞMACI – SPEAKER	Kreatif Direktör, Yapımcı – Creative Director	SİNEM SAKA “YAPAY ZEKÂ INFLUENCER YARATMA ATÖLYESİ”



2. GÜN/2nd DAY
11. OTURUM / SESSION 9

PANEL- II
KONGRE KAPANIŞ

OTURUM TÜRÜ: ÇEVİRİM İÇİ

30 Mayıs 2024 Perşembe
Thursday, May 30 2024
20.00 – 23.00

PANEL- II

CONGRESS CLOSING

SESSION TYPE: ONLINE

Link: [Çevrim içi oturuma katılmak için tıklayınız.](#)

[Click to join the online session.](#)

ID: 399 688 4102

Password: arel2024

21: 40 – 22:00

**KAPANIŞ KONUŞMASI
– CLOSING SPEECH**

Üsküdar Üniversitesi
İletişim Fakültesi
Gazetecilik Bölümü

PROF. DR. SÜLEYMAN İRVAN

* Bu program Zoom platformu üzerinden gerçekleşecek olup ayrıca YouTube üzerinden yayınlanacaktır.

The program will be held via the Zoom platform and will also be broadcast live on YouTube.

<https://ictadc.arel.edu.tr/>